



DE 15 DE JUNHO DE 2024 A 21 DE JUNHO DE 2024

Nº 1.039 R\$3,00

Circulação:
Itaúna - MG
Mateus Leme - MG

Av. Central, 197 - Padre Eustáquio - Itaúna - MG - 35680-159
jornalsocialluizparreiras@gmail.com ☎ 37 99118 3000 @jornalsocial.luizparreiras

Jornal Social

#ESPALHENOTICIABOIA

LUIZ PARREIRAS



SINCE 2004

Há 40 anos sua ótica de confiança.
Rua Gonçalves da Guia, 56 - Itaúna - (37) 3241-0035 - @oticavisualitauna




PANIFICADORA EBENESER



Salgados por encomenda

R. Péricles Gomide, 02
Centro - Itaúna - MG
37 3241-4790

TOPÁZIO IMPERIAL HOTEL



Rua Bárbara Heliodora, 22
B. Universitário - Itaúna - MG
37 3242.5852

Pág. 02



Ana a dona da pensão e de um grande coração

Pág. 06



O duplo sim de Carla Bugdol e Cleciano Vilela

Pág. 03



Bernardo Corradi e Gabriela dizem o duplo sim em Fernando de Noronha



Dr. José Francisco Coelho, Luan Fernandes, Edson Vilela e Luiz Parreiras
Troféu 5 Estrelas 2023

No mercado, desde 2019, atuando nas áreas de Arquitetura, Urbanismo, Design e Engenharia, a Vértice Arquitetura surgiu do desejo de levar bem estar, conforto e qualidade de vida aos seus clientes, sempre entregando o que há de melhor e mais moderno.

Para que isso seja possível, a ética profissional e as diretrizes projetuais são os pilares que sustentam e guiam a Vértice Arquitetura, tendo, à frente das decisões e criações, o Arquiteto Urbanista, Luan Fernandes, especializado em Design de Interiores, Iluminação e Paisagismo que sonhou e idealizou a empresa para ser referência em inovação e criatividade.

Vértice

ARQUITETURA E ENGENHARIA

☎ (37) 99925-2558

Facebook Vértice Construtora

Instagram vertice_construtoraitauna

📍 Rua Agripino Lima, 55, Sala 104
Centro - Itaúna - MG

luanfernandesarqurb@gmail.com



UM TROFÉU PARA MULHERES QUE nasceram para ser destaque!

TROFÉU Feminino PLURAL 2024

29 DE JUNHO | BUFFET ISAURA ARAÚJO

PADRINHO DA NOITE:
DR. JOSÉ FRANCISCO COELHO

REALIZAÇÃO





Excluir e bloquear: tolerância zero

Prof. Luiz Mascarenhas*

Tolerância tem sido a bandeira de muitos. Entretanto, é o que menos se vivencia no mundo atual. Nas redes sociais – terra de ninguém – o tão decantado individualismo tem alcançado nível alfa. Primeiro, existe a possibilidade de se excluir. Assim, sem maiores delongas. Não agrada? Exclui-se. Exclui-se um comentário ou até mesmo o “amigo” virtual... E não dado por satisfeito, outro mecanismo permite o ápice da exclusão: bloquear. Como se pudéssemos “deletar” o outro da face da Terra. Em uma primeira análise, poderá parecer apenas uma atitude inofensiva- parte de uma “brincadeira” virtual. Contudo, o ato do brincar reproduz a vida real. Foi sempre assim. A criança brinca reproduzindo o mundo dos adultos e ao qual um dia será inserida. Passamos a agir – sintomaticamente- no nosso cotidiano, da mesma forma que – na busca pelo nosso “sacrossanto” individualismo e na intolerância virtual- agimos todos os dias diante das telas de nossos aparelhos eletrônicos... seja o ipod, iphone, o celular ou o pc. Atitudes simples no mundo virtual que se revelam torpes e destituídas dos mais caros valores que a Humanidade buscou construir durante milênios – como a fraternidade e a solidariedade entre os homens. Eu, eu, eu, eu,... Cada vez mais preocupados consigo mesmos. Esses são os seres humanos do atual mundo em que vivemos. O que, em certa medida, poderia fazer unicamente bem a cada um, está tornando-se uma mazelã sem precedentes. O que EU quero, o que EU desejo, o que EU sonho, porque EU mereço...o individualismo ganha enormes proporções e não para de crescer na sociedade atual. A internet e o isolamento que produz (por trás da ilusão de uma vida social intensa que as redes “sociais” – tão populares - oferecem), o mundo capitalista e a necessidade de se destacar dentro dele e o afastamento de conceitos de fé, família, vida em comunidade, enfim, várias são as razões que levam o ser humano a cada vez mais pensar apenas em si mesmo. Inclusive a deturpação da religião cristã salta aos olhos. O que tinha por base a fraternidade e a vida comunitária, hoje se torna um show de milagres para se nutrir o mais sombrio individualismo e não é necessário ser um teólogo para apurar-se esta grave deformidade. His-

toricamente não é uma característica exclusiva da sociedade atual, mas dentro dela, tem ganhado dimensões nunca antes vistas. E esse exagero de individualismo pode ser a raiz dos nossos maiores problemas. Quem para para pensar no outro? Para refletir o verdadeiro sentido de companheirismo, amizade? Quem enxerga o problema do outro como sendo seu problema também? Infelizmente...poucas pessoas. O individualismo exagerado gera problemas pessoais e que se refletem no coletivo da Sociedade. Indivíduo doente, sociedade doente. Dificilmente uma pessoa que pensa, em maior parte, em si mesma, sabe o verdadeiro valor de uma amizade, vibra com as conquistas do outro, tem com quem compartilhar suas próprias conquistas; não conhecem os melhores, maiores, mais puros e verdadeiros sentimentos. E esse individualismo exacerbado gera nossos maiores problemas sociais. Pensar no outro, é também, questão de cidadania. Não é a corrupção a falta de empenho e preocupação dos governantes com os problemas da população? E a violência gratuita? Qual foi a origem de tantas guerras, tantas mortes que o mundo viu? A resposta é uma só: a consequência é o individualismo, o egoísmo. E engana-se aquele, que pensa que ao ajudar alguém está sendo bom. Você está apenas cumprindo seu dever de cidadão. O problema é que cumprir esse dever - que deveria ser algo comum - hoje é tão raro, que se tornou virtude para os que assim o fazem. E tudo isso independe de religião ou crença em algo sobrenatural. Trata-se tão somente da consciência cidadã que se abre para os problemas do outro. Uma Sociedade jamais poderá ser plenamente feliz se algum de seus membros estiver na infelicidade; seja material ou não. Portanto, ao invés de se fazer o bem, “barganhando” um lugar no céu, pode-se e deve-se fazê-lo pela paz na Terra.

* Bacharel em Direito / Licenciado em História pela UNIVERSIDADE DE ITAÚNA Historiador/ Autor de “Crônicas Barranqueiras” e coautor de “Essências” e “Olhares Múltiplos”/ Cidadão Honorário de Itaúna

Ana a dona da pensão e de um grande coração

Em uma cidade como Itaúna que atrai muitos jovens de outras regiões do Brasil que por aqui aportam em busca de formação na Universidade de Itaúna além do bom aprendizado almejado é preciso também que esses jovens encontrem um porto seguro para se instalarem durante o período de aquisição de novos saberes e é sobre esta estadia que Luiz Parreiras teve a grata satisfação de conhecer recentemente a Pensão da Ana que fica localizada no Bairro Jadir Marinho, cuja proprietária é a Ana Lúcia, uma mulher que sabe ser colo de mãe, acolhedora e de sorriso farto, aquela que sabe ouvir, aquela que leva todo mundo para a cozinha, onde come um, come dois, come três..... Sua pensão surgiu há 25 anos, quando três professores da Universidade de Itaúna a propuseram pagar um determinado valor, para eles se hospedarem na casa dela, visto que o hotel estava ficando oneroso, ela que era secretária da Universidade de Itaúna naquela época, disse aos professores que sua casa não tinha luxo, mas eles foram claros que não buscavam luxo e sim economia. Sendo assim, Ana aceitou e acolheu os professores em sua residência, algumas vezes ela dormia com o filho dentro do carro na garagem para acolher mais um professor que necessitasse de guarida. Mas foi em questão de poucos meses que Ana teve uma ideia de abrir profissionalmente uma pensão, adquiriu um imóvel, em poucos meses construiu mais quartos e hoje acolhe mais de 300 pessoas entre viajantes, trabalhadores e alunos em sua pensão. E nessa trajetória muitas boas histórias aconteceram, pois Ana além de amar

sua profissão não a tem apenas como fins econômicos, sabe que além dos recursos financeiros que sempre chegam tem um tesouro maior que são seus clientes, jovens estudantes, filhos em que seus pais os confiam a ela. Teve um caso em que um pai de Goiás veio trazer sua filha para cursar medicina pelo Prouni e como trabalhador rural não tinha condições de pagar a hospedagem da filha, mas ela não poderia perder essa oportunidade, disse o pai, Ana mais uma vez não deu as costas para quem não podia pagar, hospedou a jovem até se formar em medicina e o trato foi de quando se formasse pagaria, essa atitude para quem na época não tinha recursos foi uma oportunidade sem igual, pois o programa de governo facilita o ingresso na universidade mas não garante a hospedagem, ai veio a Ana que fez o seu papel social e que deixa marcas na vida de cada estudante que passa pela pensão. Hoje essa jovem de Goiás que já é médica sabe o tanto que Ana foi não de Deus na vida dela e lembrando, após formada quitou tudo com a Ana, mas ficou a gratidão.. Tanto é que quando Luiz Parreiras estava na pensão fazendo uma visita a Ana, chega um aluno que está concluindo medicina e hoje não mais reside na pensão, mas sempre que pode, passa por lá para matar a saudade e dar um abraço na querida Ana. Bom poder ver sonhos sendo realizados, a cooperação fazendo parte de nossos dias, o bem comum sendo levado a sério, e Ana é mestre nesses ensinamentos, tem um jeito especial de enxergar a vida, quantos de nós estamos preocupados apenas com nos-



Ana Lúcia, a dona da pensão e de um grande coração



Ana Lúcia e seu grande companheiro Washington



Ana Lúcia, em meio aos seus clientes

so umbigos esquecendo que podemos ser mais felizes se tivermos mais gente feliz e realizada em nosso meio, afinal somos todos irmãos não é isso que é ser Cristão? São poucas linhas para retratar a grandeza de Ana que também conta com o apoio incon-

dicional de seu esposo, Washington que juntos aos seus clientes formam uma grande família que deixa marcas positivas por toda a vida.

VERTICE
ARQUITETURA E ENGENHARIA

PROJETOS DE ARQUITETURA | PROJETOS DE INTERIORES | PROJETOS DE PAISAGISMO | PROJETOS HIDRÁULICOS, ELÉTRICOS, AUTOMAÇÃO RESIDENCIAL, ACOMPANHAMENTO DE OBRAS E CONSULTORIAS

(37) 99925-2558 | F Vertice Construtora | vertice_construtora@itauna.com.br
Rua Agripino Lima, 55, Sala 104, Centro - Itaúna - MG
luanfernandesarq@itauna.com.br

Karine Honorato
INSTITUTO DE BELEZA

Há mais de 10 anos atuando na área Especialista em alongamento

Venha realçar sua beleza e aumentar sua autoestima. Agende sua avaliação:
R. Agripino Lima, 61 - Centro - Itaúna
☎ 37 999283139
@ karine.honoratomegahair

Cabelos Itaúna

Venda de cabelos humanos e orgânicos / Tic Tac / Rabos de cavalo Coque Puff / Jumbos

Enviamos para todo Brasil!
Vendas e preparações
R. Agripino Lima, 61 - Centro - Itaúna
☎ (37) 99822-1913
@cabelos_itauna | Gleisson Vendedor

CRIAÇÃO DE CONTEÚDO PARA REDES SOCIAIS

VALORES ESPECIAIS PARA PACOTES MENSAIS!

BAH MKT FAÇA SEU ORÇAMENTO
37 99123.6172

Nanda Engenharia

AV. GETÚLIO VARGAS, 648 CENTRO - MATEUS LEME - MG
31 3535.3450

DR. JOSÉ LÚCIO BRAZ DE MATOS
Ortodontista - CROMG 5771 / Pós-Graduado em nível de mestrado pela UFRJ / Habilitado e credenciado para as seguintes opções de tratamento: Sistema INVISALIGN (alinhadores transparentes) Sistema DAMON Sistema InvisibleFast

R. Cap. Vicente, 26 - Centro Itaúna - MG - 37 3241.4040

Pensando em construir ou reformar?

Mãos à Obra CONSTRUÇÕES

37 3249 3269
maosaobraconstrucoes@gmail.com
www.maosaobraconstrucoes.com.br

AQUI TEM TUDO PARA SUA CONSTRUÇÃO!

CGC CONTABILIDADE

Rua Santana, 230 - B. das Graças Itaúna - MG - CEP 35680-329
Telefax: (37) 3242-1491
e-mail: contabilidadecgc@gmail.com

Dchique Dog e cia

O seu pet merece o melhor!

Rua Manoel Gonçalves, 115 Centro - Itaúna - MG
37 3241-5976

Engenharia TRM

Projetos / Regularização de Imóveis Engenharia Diagnóstica Engenharia Condominial Engenharia Legal (Avaliações e Perícias)

(37)9 9108-6079 (37) 9 9829-0804
thuaneeng@gmail.com

DELÍCIAS DA Luzia
Luzia JÚRGES GOURMET

37 9 9937.3534 - 37 9 9832.8405
@deliciasdaluzia

COMPLETO SERVIÇO VETERINÁRIO A PEQUENOS ANIMAIS

RAÇÕES, ACESSÓRIOS, MEDICAMENTOS BANHO E TOSA

São Francisco
Clínica Veterinária Desde 1994

AV. JK, 1270 - BAIRRO TROPICAL ITAÚNA - MG - 37 3241-1344

HIDROÚNA
Soluções em Saneamento

TUDO PARA POÇOS ARTESIANOS E PERFURAÇÃO

EQUIPAMENTOS E DISPOSITIVOS PARA PISCINAS, CASCATAS E HIDROMASSAGENS SISTEMA E EQUIPAMENTOS PARA IRRIGAÇÃO

(37) 99813-7844 (37) 99108-6079
Hidroúna Hidrouna
www.Hidrouna.com.br
Av. Castro Alves, 1827 Irmãos Auler - Itaúna - MG

Galeria de Fotos da Noite 5 Estrelas Entrega dos Troféus 5 Estrelas e Feminino Plural 2023



Foto Mariana Rezende

Denan Lopes Amaral Júnior (Grupo Sideral),
Laís Cristina da Silva e Luiz Parreiras



Foto Mariana Rezende

Edson Vilela (Prefeito Municipal de Carmo
do Cajuru) e Luiz Parreiras



Foto Mariana Rezende

Mário Debique e Luiz Parreiras



Foto Mariana Rezende

Mateus Reis, Maiana Reis e
Luiz Parreiras

Duplo Sim

E o querido casal Bernardo Corradi Nogueira e Gabriela disseram o duplo sim perante a amigos e familiares na deslumbrante paisagem da Praia da Conceição em Fernando de Noronha. A cerimônia foi realizada no último dia 01 de junho às 16:30h



O casal, Gabriela e Bernardo e os filhos Nicolas e Benício



Bernardo sendo levado ao altar pelos pais, Rodrigo Nogueira e Helóisa Corradi

DPP FOGÕES

- SERVIÇOS
- CONSERTOS
- REGULAGENS
- MANUTENÇÕES

- EXAUSTOR
- MICROONDAS
- FOGÃO COMUM - COOKTOP - INDUSTRIAL
- FORNO A GÁS - FORNO ELÉTRICO
- PURIFICADOR DE ÁGUA - BEBEDOURO
- MÁQUINA DE LAVAR ROUPAS - TANQUINHO
- MÁQUINA DE LAVAR - LAVA E SECA
- CHURRASQUEIRA ELÉTRICA - A GÁS
- AQUECEDOR DE ÁGUA A GÁS
- MÁQUINA DE ASSAR FRANGO
- COIFAS/DEPURADORES

ITAÚNA - MG

VAMOS ONDE VOCÊ PRECISAR

FAÇA JÁ SEU ORÇAMENTO!

(37) 99964-0147

GS

CALHAS E RUFOS EM GERAL

Arquiteto para auxiliar em seu projeto!
Orçamentos sem compromisso.
Av. São João, 3484 (junto com a
Madelreira SB) - Itaúna - MG
(37) 3241-1885

SIGA O NOSSO
perfil
NO INSTAGRAM

@JORNALSOCIAL.LUIZPARREIRAS

JORNAL SOCIAL
Luiz Parreiras

MAURILIO
Mudanças

Desde 1995

Residencial e Comercial
Itaúna - MG

- Montador
- Caminhão Baú
- Equipe de ajudantes
- Personal Organizer

37 99953-0169

Baiano
lanches
O original

DELIVERY

37 3241.0994
37 9 9825.4388
37 9 9953.6833
37 9 9962.0191
37 3241.2519

R. Marechal Deodoro, 53
Centro - Itaúna - MG

marmoraria
AVENIDA
Mármore e Granitos

Lavatórios, pias, bancadas,
pisos, soleras e nichos.
Av. Manoel da Custódia, 856
São Geraldo - Itaúna - MG
(37) 3242-4007
(37) 9 9967-4716 (Ênio - Vó)
marmorariaavenida@hotmail.com
www.marmorariaavenida.com

AUTO ESCOLA
SÃO JUDAS TADEU

R. PROF. FRANCISCO SANTIAGO, 146 - CENTRO
ITAÚNA - MG - 37 3241-4010

CLÍNICA VETERINÁRIA CENTRAL

Atendimento, cirurgia,
pet shop, banho e tosa.

Rua Manoel Corrêa, 71
Centro - Itaúna - MG
Telefone: (37) 3242-2324
Celular: (37) 9 9902-4334

GELADASSA

GRANDE VARIEDADE
DE BEBIDAS
ALUGUEL DE CAIXAS DE GELO,
MESAS E CADEIRAS

AV. JOVE SOARES, 1239 - CENTRO - ITAÚNA - MG
DELIVERY: 37 3242.1384 / 37 9 9919.0704

Panificadora Amaral

Sabor incomparável!

PADARIA, MERCEARIA,
LANCHONETE E CONVENIÊNCIA

Segunda à sexta - de 06 às 21h
Sáb. - de 06 às 19h / Dom. - de 09 às 13:30h
R. Manoel Zacarias, 05 Bairro das Graças
Itaúna - MG - 37 3241.1515
@amaralpanificadora
Panificadora Amaral

California
Hamburgueria

Av. Jove Soares, 274
Centro - Itaúna - MG
(37) 3241.3284 / (37) 3243.6416
(37) 99968.0857
@californiahamburgueria

COMERCIAL maferje

Comercialização de sucatas metálicas
ferrosas e não ferrosas, materiais de
aproveitamento, máquinas,
equipamentos e resíduos industriais

Av. Dr. Walter Mendes Nogueira, 965
B. Antunes - Itaúna - MG
(37) 3243-4891

CONTABILIDADE CENTRAL

A melhor acessoria contábil, não é aquela que
fecha o balanço da sua empresa todo mês,
mas aquela que proporciona crescimento
e resultados para o seu negócio!

José Eustáquio de Souza
Contador
Warlei Eustáquio de Souza
Contador

Fone: 37 3242.3739

R. Antônio Luiz, 224
Bairro das Graças
Itaúna - Minas Gerais

SOLAR IMÓVEIS

LOCAÇÃO, COMPRA E VENDA

CONTABILIDADE J. FRANCO

Rua Canadá, 20 - Pio XII
Itaúna - MG
Telefone: (37) 3249-3650
@contabilidadejfranco



POSTODELTA

R. Silva Jardim, 653
Centro - Itaúna - MG
37 3242-4499

ESPECIAL VEÍCULOS

Alex Auto
ALEX AUTO PEÇAS
Peças automotivas para nacionais e importados

DIVIDIMOS EM 3X NO CARTÃO O VALOR NORMAL

(37) 3241-2452 / (37) 3241-1877
(37) 3242-1966 / (37) 99156.0148
Av. São João, 4324 - Itaúna - MG
alexautopeças@veloxmail.com.br

Luz do ABS acesa? Saiba o que fazer

No dia a dia das oficinas, a cena é comum: clientes pedem para o mecânico "apagar a luz do ABS" no painel de instrumentos, que insiste em ficar acesa.

Mas será que essa é a atitude correta? O acendimento da luz do ABS indica problemas no sistema, mas nem sempre significa que os freios vão falhar.

ABS: segurança essencial

Obrigatórios em carros vendidos no Brasil desde janeiro de 2014, os freios ABS (Antilock Brake System) são um sistema eletrônico que atua de forma independente para evitar o travamento total das rodas em frenagens bruscas. Essa tecnologia garante:

• Maior controle da direção em manobras evasivas: Mesmo em situações críticas, o ABS permite que você mantenha o controle do carro, evitando derrapagens e perda de controle.

• Redução da distância de frenagem: Em alguns casos, o ABS pode até mesmo reduzir a distância necessária para parar o veículo.

Luz do ABS acesa: O que fazer?

Embora o ABS seja um sistema confiável, problemas podem surgir. Ao notar a luz acesa no painel, não entre em pânico! Siga estas dicas:

- Mantenha a calma e dirija com mais cautela: Os freios ainda funcionarão, mas sem a ação do ABS. Reduza a velocidade e evite frenagens bruscas.
- Leve o carro a um especialista: Um diagnóstico preciso por um profissional qualificado é fundamental para identificar a causa do problema e garantir a segurança do seu veículo.

Principais causas da luz do ABS acesa

• Pastilhas de freio gastas: Sensores nas pastilhas podem indicar desgaste e acender a luz.

• Problemas na fiação ou sensores: Umidade, mau contato ou instalação incorreta podem gerar falhas.

• Danos nas rodas fônicas ou magnéticas: Peças defeituosas ou mal posicionadas interferem no funcionamento do sistema.

• Problemas no módulo de controle ou unidade hidráulica: Falhas elétricas ou danos físicos podem comprometer os freios ABS.

Evite prejuízos maiores

Ignorar a luz do ABS pode trazer problemas sérios, como:

• Rompimento do cabo do sensor: Um reparo caro, que compromete a segurança.

• Alteração no distanciamento dos sensores: Pode afetar o desempenho do ABS.

• Perda total da unidade de comando e hidráulica: O reparo mais custoso, exigindo a troca de todo o sistema.

A luz do ABS acesa é um alerta no painel que exige atenção do motorista. Procure um profissional espe-

cializado para um diagnóstico preciso e evite colocar sua segurança em risco.



Com informações
www.otempo.com.br/autotempo

GERALDO
Radiadores

Av. São João, 5478
Nova Vila Mozart - Itaúna - MG
geraldoradiadores@gmail.com
(37) 3242-7980
(37) 9 9951-5462 / (37) 9 9817-4193

Pedra Negra
CORRETORA DE SEGUROS

37 3242-1940
atendimento@pedranegraseseguros.com.br

Alex Auto
ALEX AUTO PEÇAS
Peças automotivas para nacionais e importados

DESCONTO DE 10% EM ATÉ 3X NO CARTÃO
DESCONTO DE 5% EM ATÉ 6X NO CARTÃO
10X NO CARTÃO O VALOR NORMAL

(37) 3241-2452 / (37) 3241-1877
(37) 3242-1966 / (37) 99156.0148
Av. São João, 4324 - Itaúna - MG
alexautopeças@veloxmail.com.br

Center Oil

TROCA DE ÓLEO
Óleos para carros, caminhões, tratores, fora de estrada, motos, marombas, máquinas industriais, redutores industriais e veículos náuticos.

Rua João Cerqueira Lima, 686 - Centro Itaúna - MG - (37) 99819-4021
Rua Camilote, 104 - Vila Tavares - Itaúna - MG
(37) 3243-4344 (37) 99909-1838

Sinta-se em casa

dicas, receitas, sugestões

VIP
VAREJÃO IRMÃOS PEREIRA

VERDURAS, FRUTAS E LEGUMES
DIRETO DO PRODUTOR

AV. JOVE SOARES, 580
ITAÚNA - MG
(37) 9 9967.1047
37 3241.4047

Talharim com molho de bola de carne

Ingredientes
700g de patinho moída 2 vezes
300g de carne de porco moída 2 vezes
1 cebola de cabeça
2 dentes de alho
200g de molho de tomate passata
250g de macarrão talharim

Preparo
Coloque tempero na carne e amasse bem, quando der liga, enrole as bolinhas e coloque em uma panela mais grossa. Leve ao fogo e regue com um pouco de óleo e vá virando até que elas estejam cozidas e douradas e depois retire as bolinhas da panela. Na mesma panela, refogue a cebola e o alho, depois coloque a passata e pimenta a gosto e deixe apurar, depois volte as bolinhas para a panela. Em outra panela, coloque água para ferver com 1 colher bem cheia de sal grosso e coloque o macarrão até ele ficar ao dente, depois retire da



água e coloque em um pirex e coloque por cima o molho com as bolinhas e misture. Coloque mussarela por cima e leve para gratinar.

Contribuição Valéria Campos

Dicas de culinária

Para eliminar a baba do quiabo, lave-o ainda inteiro, seque-o e coloque-o numa tigela com um pouco de suco de limão, deixando repousar durante 15 min. Depois lave ligeiramente, corte e cozinhe.

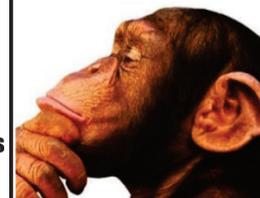


Confira essa e outras receitas deliciosas:

bonsmomentos_valeriacampos

Programa Bons Momentos

Para Refletir
O maior desafio da vida é descobrir quem você é. O segundo maior desafio é ser feliz com o que você descobriu.



Peça agora seu cartão de benefícios BenMelhor

FarMelhor
Muito mais vantagens para você!

Faz bem pra sua saúde. Faz bem pro seu bolso.

Tel: (37) 3241-4563 | 3073-3690
Wpp: (37) 9 9823-5537
Av. Jove Soares, 860 - Centro - Itaúna - MG

Frango NAVIS

AGORA EM NOVO ENDEREÇO!
R. Arnaldo Lima, 17
(esquina com a R. 13 de Maio)
Piedade - Itaúna - MG
(37) 99934-8932

Valéria
cabeleireiro

Av. Jove Soares, 1683 - Graças - Itaúna - MG
37 3241-4129

ISAURA ARAÚJO
BUFFET

Contato **037 99981-7606**



Notas Literárias

Série – Sobre a poesia - 25
A POESIA BRASILEIRA: Primeira Geração: Mário de Andrade

Vamos, então, à poesia de Mário de Andrade. Sua poesia é uma mistura vibrante de tradição e inovação, combinando elementos do folclore brasileiro com técnicas modernistas.

A poesia de Andrade é caracterizada por sua rica imagética e linguagem evocativa. Ele frequentemente emprega o uso de metáforas e símbolos para transmitir emoções profundas e pensamentos complexos, e seus poemas são conhecidos por sua musicalidade, muitas vezes imitando os ritmos da música popular brasileira.

Andrade também é conhecido por sua habilidade em capturar a essência do Brasil em sua poesia. Ele retrata vividamente a vida, a cultura e as paisagens do país, oferecendo ao leitor uma visão íntima do Brasil através de seus versos.

Para exemplificar o que estamos a dizer sobre o poema de Mário de Andrade, vejamos o poema "Inspiração":

Inspiração

Essa gente toda que anda
No mundo, pra lá e pra cá,
Que se empurra, se amontoa,
Que se acotovela e se esbarra,
Essa gente toda que passa
Por mim e me deixa a sós,
Na minha singularidade,
Essa gente toda é que faz
A minha saudade.

Essa gente toda que vive
Nas casas e nas ruas,
Que come e bebe e dorme
E se diverte e trabalha,
Essa gente toda que ri
E chora e pensa e sonha,
Essa gente toda que é
Tão igual e tão diversa,
Essa gente toda é que faz
A minha tristeza.

Essa gente toda que eu amo
E odeio e invejo e desprezo,
Essa gente toda que me é
Tão próxima e tão estranha,
Essa gente toda que fala
A mesma língua que eu falo,
Essa gente toda que está
Comigo e contra mim,
Essa gente toda é que faz
A minha poesia.

Veja que no poema, podemos observar a rica imagética e a linguagem evocativa de Andrade, bem como sua habilidade em capturar a essência do Brasil e sua gente. Ele usa metáforas e símbolos para transmitir emoções profundas e pensamentos complexos, e seu poema tem uma certa musicalidade que imita os ritmos da música popular brasileira. Além disso, o poema reflete a celebração da identidade brasileira que é tão característica da obra de Andrade.

Por este motivo, os estudiosos e os críticos da literatura brasileira, e nós que gostamos de poesia consideramos que a poesia de Mário de Andrade é uma celebração à identidade brasileira, sem abrir mão da tradição, mas ao mesmo tempo buscando na modernidade um novo olhar para a perpetuação desta identidade. Cria a partir daí a voz poética única e inconfundível. E é esta maneira de lidar com a poesia que vai inspirar inúmeros escritores posteriores e que o coloca genuinamente no modernismo brasileiro. Veja que o modernismo em Mário de Andrade, não consiste em abandonar o velho, a tradição para abraçar o novo. Em Mário o novo, ou seja, o moderno dialoga e cria a partir da tradição. Um sendo sustentáculo para o outro. Um sendo necessário ao outro. E esta seja também a grande riqueza do modernismo na poesia de Mário de Andrade. Que aprendamos esta lição e seguimos a produzir belos poemas. Afinal, sem poesia, a vida é sem graça!



Prof. Fonte Boa
Academia Itauense de Letras
Cadeira 02 - Patrono: Manoel de Barros

Mais uma medalha



No dia 11 de junho o notável jovem estudante, Joaquim Júnior Ferola Fonseca de 17 anos, aluno do 3º ano do Colégio Losango, recebeu em cerimônia realizada no Rio de Janeiro a sua 11ª medalha em olimpíadas do saber dessa vez foi ouro da OBMEP. O encontro reuniu 656 jovens possuidores de uma mente brilhante de todos os estados do Brasil. Parabéns Joaquim por levar o nome de Itaúna ao cenário nacional da educação.

Posse de nova gestão no Rotary Club Itaúna Cidade Universitária

No dia 01 de julho, será realizada na sede do Rotary Club Itaúna Cidade Universitária, situada na Rua Crispim Martins Fagundes nº4 Bairro de Lourdes em Itaúna a partir das 20h, solenidade de troca de gestão 23/24 de Helder Richardson Clemente para a nova gestão 24/25, Júlia Pereira da Fonseca. Também acontecerá posse conjunta do Roract Club de Itaúna Cidade Universitária 23/24 para gestão 24/25



CONHEÇA O NOVO
SITE DO JORNAL
WWW.LUIZPARREIRAS.COM.BR

História Concisa de Portugal de José Hermano Saraiva

"A MONARQUIA CONSTITUCIONAL – 1820-1910
74 – A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL

Quando, em 1821, D. João VI embarcou no Rio e veio para Portugal, o movimento separatista dominava todos os meios intelectuais e econômicos do Brasil e a marcha para a independência era um movimento irreversível.

O Brasil contava então três milhões e meio de habitantes, sem contar com os índios; em quarenta anos, crescera meio milhão. Quase toda essa população era de origem portuguesa e grande parte nascida em Portugal, porque a emigração na segunda metade do século XVIII foi extremamente forte. A situação econômica era de prosperidade e em contraste com a decadência portuguesa. Havia a ideia de superioridade do Brasil em relação à velha metrópole: dizia D. Pedro que era Portugal, "Estado de 4ª ordem e necessitado", que se devia unir ao Brasil, "Estado de 1ª ordem", e não o Brasil que se devia unir a Portugal.

Todas as correntes políticas aspiravam à independência, mas enquanto as camadas formadas por portugueses ou seus próximos descendentes desejavam uma união entre os dois reinos – de tipo semelhante à existente entre a Inglaterra e a Irlanda, ou entre a Áustria e a Hungria, como dizia José Bonifácio -, outros sectores eram por uma independência sem qualquer espécie de relação com a antiga metrópole.

A figura de maior relevo no processo da independência do Brasil é José Bonifácio de Andrade e Silva, o "patriarca da independência". Nascido em Santos (São Paulo), estudou em Coimbra, foi durante dez anos bolseiro nos países cientificamente mais avançados da Europa e voltou depois a ocupar altos cargos da administração. Teve um papel muito activo na Academia das Ciências de Lisboa, onde em 1813 defendeu a adopção do sistema métrico decimal, convenção a que só viríamos a aderir em 1852: "Talvez pareça aos espíritos acanhados que ofende o pundonor nacional; porém, o verdadeiro e útil não tem pátria." A José Bonifácio, regressado ao Brasil em 1819, se deve o plano de colocar o prestígio da instituição real ao serviço da unidade política do Brasil, evitando que este se desmembrasse em pequenos

Estados, de acordo com a tendência revelada por repetidos movimentos separatistas locais, tendência que a atitude das Cortes Constituintes de Lisboa, ao defender as juntas locais, ameaçava encorajar.

Tudo indica que, qualquer que tivesse sido a evolução política portuguesa, o Brasil teria proclamado a independência nos anos que se seguiram à saída da corte. Mas a causa próxima da separação foi o conflito entre D. Pedro e as Constituintes.

Logo que desembarcou em Lisboa, D. João VI comunicou às cortes que confiava ao príncipe herdeiro a regência do Brasil. Os deputados não reconheceram ao rei autoridade para designar regentes e decretaram o regresso de D. Pedro a Portugal. O Governo então pretendia ser assegurado pelas juntas surgidas nas várias províncias brasileiras, que ficariam diretamente dependentes de Lisboa. A essa primeira medida outras se seguiram: extinção dos tribunais de última instância que D. João VI instalara no Brasil e, por fim, a organização de uma expedição militar para pôr termo à crescente resistência que a autoridade portuguesa estava a encontrar no Brasil. O Brasil precisava, dizia Borges Carneiro, nas cortes, de um cão de fila que o metesse na ordem. Um deputado brasileiro respondeu, referindo-se à atitude dos deputados portugueses: "Estamos mostrando como somos boçais em matéria constitucional!"

Foi no momento em que recebeu notícias idas de Lisboa sobre os decretos das Constituintes que D. Pedro anunciou a ruptura definitiva com Portugal: "Independência ou morte" é a frase romântica que depois lhe atribuíram (grito do Ipiranga, 7 de Setembro de 1822).

À declaração de independência seguiu-se a declaração da guerra. O estado de guerra manteve-se até 1825, sem episódios militares, para além de alguns combates na Baía, que entretanto ficara dominada por tropas portuguesas. Mas durante esses anos as relações comerciais foram muito atingidas e o antiportuguesismo foi a nota dominante dos primeiros tempos da independência brasileira. Seria aliás um sentimento pertinaz que demoraria longamente a dissipar-se.

O leitor contumaz – 15/06/2024

Alcoólicos Anônimos Grupo Alvorada

Desde 16/08/74, salvando Vidas

Fazendo de A.A. o teu Poder Superior

"... você poderá, se quiser... considerar A.A. em si como seu "poder superior". Nele, encontrar-se um grande número de pessoas que resolveram seus problemas com o álcool... muitos membros... atravessaram a barreira inicial... sua fé se ampliou e se aprofundou... transformados, chegaram a acreditar num Poder Superior..."

Os doze Passos e as doze Tradições segundo Passo

"Ninguém era maior que eu, ao menos aos meus olhos, quando eu bebia.

Todavia, não podia sorrir para mim no espelho, assim é que cheguei a A.A. onde, com outros, ouvi falar de um Poder Superior. Não podia aceitar o conceito de um Poder Superior, porque acreditava que Deus era cruel e sem amor.

Em desespero, escolhi uma mesa, uma árvore, depois meu Grupo de A.A. como meu Poder Superior. O tempo passou, minha vida melhorou e comecei a pensar sobre este Poder Superior.

Pouco a pouco, com paciência,

humildade e muitas perguntas, comecei a acreditar em Deus. Agora, meu relacionamento com meu Poder Superior dá-me a força para viver uma vida sóbria e feliz."

Fonte: Livro Reflexões Diárias de AA

6º passo

Prontificamo-nos inteiramente a deixar que Deus removesse todos esses defeitos de caráter.

AA Grupo Alvorada

Rua Hermínio Corradi, s/n. Anexo ao Ginásio Poliesportivo JK - Bairro Cerqueira Lima – Itaúna – MG - Horário: aos domingos às 09:00 horas
Telefone do escritório de A.A.: (37) 3221-3500



Mostra de Cinema em Itaúna

Mostra de Cinema em Comemoração ao Dia do Cinema Nacional Celebrará a Obra de Guto Aeraphe

No próximo dia 19 de junho, a APEI – Associação dos Profissionais de Eventos de Itaúna – promoverá uma mostra especial em celebração ao Dia do Cinema Nacional. O evento homenageará o premiado diretor itauense Guto Aeraphe, exibindo uma seleção de seus filmes e séries. Com entrada gratuita, a mostra acontecerá no Teatro Sílvio de Mattos, em Itaúna, a partir das 19h. Os ingressos poderão ser retirados no local, no dia do evento, mediante a doação de alimentos não perecíveis ou agasalhos, que serão destinados a instituições de caridade da cidade.

A Importância do Dia do Cinema Nacional

O Dia do Cinema Nacional, comemorado em 19 de junho, marca a data da primeira filmagem realizada no Brasil, em 1898, pelo cinegrafista italiano Alfonso Segreto, que registrou imagens da Baía de Guanabara ao chegar ao Brasil. Esta data é uma oportunidade para celebrar e refletir sobre a rica história e a diversidade do cinema brasileiro. O cinema brasileiro é uma forma poderosa de arte e cultura, servindo como um meio de entretenimento e uma ferramenta para contar histórias que refletem a realidade e a diversidade do país. Além de seu valor cultural, o setor cinematográfico é um

importante gerador de emprego e renda, contribuindo significativamente para a economia nacional. Valorizar o cinema brasileiro é reconhecer a criatividade, o talento e a capacidade de inovação de nossos profissionais.

Sobre o Diretor Homenageado: Guto Aeraphe

Guto Aeraphe iniciou sua carreira no audiovisual em 1997, como apresentador do programa Caderno B na TVI de Pará de Minas. Graduado em Comunicação Social e com Pós-graduação em Criação e Produção em Mídia Eletrônica pelo UNI-BH, Aeraphe fundou a produtora CMK Filmes, através da qual dirigiu e editou dezenas de comerciais, programas de TV, documentários, filmes e séries. Seu trabalho tem representado Itaúna e o Brasil em inúmeros festivais internacionais. Além de cineasta, Guto Aeraphe é professor de Fotografia, Produção Audiovisual e Linguagem Cinematográfica, autor de dois livros sobre roteiros e produção audiovisual, e membro conselheiro da Academia Brasileira de Cinema e Artes Visuais.

Filmes da Mostra:

A mostra reúne alguns dos trabalhos mais premiados de Guto Aeraphe, explorando diferentes gêneros cinematográficos: **Heróis (Drama/Guerra)**: Três soldados brasileiros se perdem em meio a uma batalha nas montanhas da Itália

durante a Segunda Guerra Mundial e precisam lutar por suas vidas.

Cidade do Sol (Drama/Guerra): Uma jornalista norte-americana é enviada ao Haiti para cobrir a Missão de Paz da ONU e acaba se envolvendo em um golpe de estado.

A Ganguê dos Palhaços (Suspense): Um homem busca desvendar a verdade sobre o que aconteceu com sua família após uma série de assassinatos brutais realizados por palhaços. **Segunda Pele (Policial)**: Um sargento da Polícia Militar de Minas Gerais precisa confrontar seus traumas do passado ao investigar um assalto a banco.

Uma Selfie no Jantar (Comédia): Dois irmãos que vivem isolados do mundo são surpreendidos pela visita de uma terceira irmã e seu marido, o que gera situações cômicas e constrangedoras.

A mostra é uma realização da APEI com apoio da CMK Filmes e da Prefeitura de Itaúna. Participe desta celebração e contribua para a valorização do cinema nacional e o apoio às causas sociais da Nossa cidade.

Serviço:

O quê: Mostra de Cinema de Itaúna em homenagem ao diretor Guto Aeraphe
Quando: 19 de junho de 2024, às 19h
Onde: Teatro Sílvio de Mattos, Itaúna – MG
Quanto: Entrada gratuita com doação

de alimentos não perecíveis ou agasalhos

Talento e a arte do cinema brasileiro.

Com informações de

Leonardo Corradi

Vice-presidente da APEI (Associação dos Profissionais de Eventos de Itaúna)

Contato: 37999926633





UMA NOITE EM QUE *elas* SERÃO O DESTAQUE!
29 DE JUNHO - BUFFET ISAURA ARAÚJO

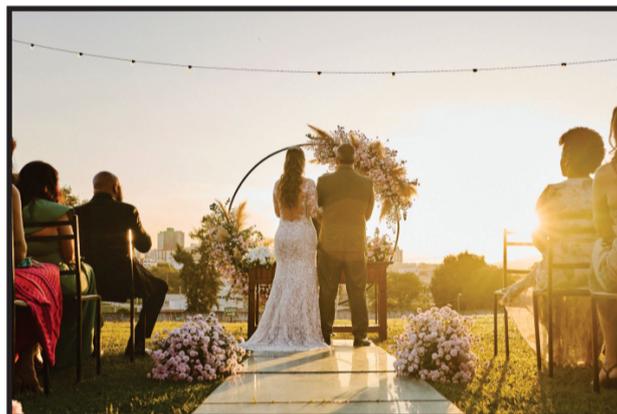
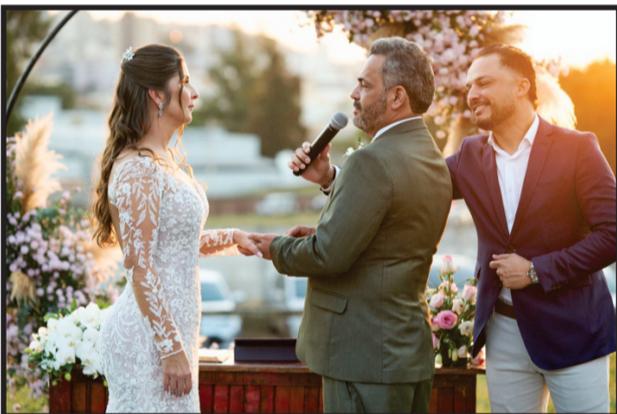
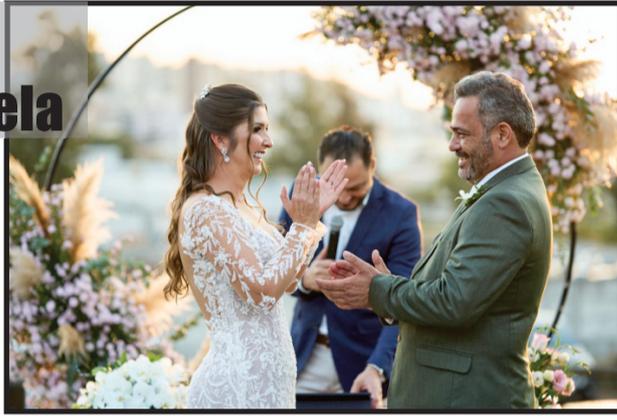
REALIZAÇÃO
JORNAL SOCIAL
Luiz Parreiras



Duplo sim de Carla Bugdol e Cleciano Vilela

No dia 08 de junho às 16h no espaço de festas Aleluah em Itaúna, perante a amigos e familiares, o querido casal, Carla Bugdol e Cleciano Vilela disseram o duplo sim por uma união conjugal abençoada. Carla Bugdol é filha de Marilda Bugdol e Theodoro Paulo Bugdol e Cleciano é filho de Maria Zilda Vilela de Oliveira e Geraldo Antônio de Oliveira. A bênção ao casal foi realizada pelo pastor Gil Máximo. O cenário escolhido para a solenidade e recepção estava maravilhoso e um belo entardecer emoldurava esse momento tão especial. Desejamos que a nova família que se forma seja conduzida pelos caminhos do bem, da renúncia e do perdão.

Fotos de Alexandre Lemos



ESPECIAL ARQUITETURA

O paisagismo residencial: harmonia entre a natureza e o lar

O paisagismo de uma residência vai muito além de apenas escolher algumas plantas e distribuí-las pelo jardim.

Ele envolve uma série de considerações que, quando bem aplicadas, transformam a área externa em um verdadeiro oásis de beleza e tranquilidade. Neste texto, vamos explorar os pontos mais relevantes na hora de escolher a vegetação para a área externa e quais plantas são ideais para decorar os ambientes internos da sua casa.

Plantas Ideais para Áreas Externas
•Palmeiras: Perfeitas para criar uma atmosfera

- tropical.
- Lavandas: Além de decorativas, exalam um aroma agradável.
- Suculentas e Cactos: Ideais para regiões secas e ensolaradas.
- Grama Esmeralda: Muito usada em jardins, é resistente e de fácil manutenção.
- Hortênsias: Florescem em várias cores e são ótimas para áreas com meia-sombra.

Plantas Ideais para Áreas Internas

- Samambaias: Ótimas para ambientes com luz indireta e umidade.
- Jiboias: Muito versáteis e de fácil cuidado, podem ser colocadas em

- prateleiras ou penduradas.
- Cactos e Suculentas: Requerem pouca água e são ideais para quem não tem muito tempo para cuidados.
- Espada-de-São-Jorge: Purifica o ar e é extremamente resistente.
- Orquídeas: Embora exijam cuidados específicos, são excelentes para adicionar elegância e cor ao ambiente.

O paisagismo residencial é uma arte que equilibra estética, funcionalidade e a interação com o meio ambiente. Ao escolher a vegetação para a sua residência, leve em conta fatores como clima, exposição solar, tipo de solo e o estilo desejado para o jardim externo.

Para o interior, prefira plantas que se adaptem bem à luminosidade e umidade do ambiente, e que demandem cuidados compatíveis com a sua rotina. Com essas considerações, é possível criar um espaço harmonioso e acolhedor, onde a natureza e o lar coexistem em perfeita sintonia.

Mariana Resende
Arquiteta Urbanista e Design de Interiores



Mariana Resende
arquiteta e interiores

37 9 9957-1705
Mariana Resende Arquitetura
marianaresende_arquitetura
Itaúna - MG

GRANIFORTE
MÁRMORES E GRANITOS

R. Silvano Brandão, 147
Cerqueira Lima - Itaúna - MG
37 3241.0901

marmoraria
AVENIDA
Mármore e Granitos

Lavatórios, pias, bancadas, pisos, soleras e nichos.
Av. Manoel da Custódia, 856 - São Geraldo - Itaúna - MG
(37) 3242-4007 - (37) 9 9967-4716 (Ênio - Vó)
marmorariaavenida@hotmail.com
www.marmorariaavenida.com

TopClean
Express

QUALIDADE
CONFIDABILIDADE
EFICIÊNCIA
PONTUALIDADE

SERVIÇO PROFISSIONAL DE
LIMPEZA EM ESTOFADOS
37 9 9814.0790